

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Наказ комунального закладу  
«Рівненська обласна бібліотека  
для молоді» Рівненської  
обласної ради  
15 березня 2023 року № 19

## **ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС «БІБЛІОТЕКА – ЦЕНТР ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ»**

### **1. Загальні положення**

1.1 Цим положенням регламентується організація і проведення обласного конкурсу «Бібліотека – центр збереження національної пам'яті» серед працівників бібліотечних закладів та центрів культурних послуг (надалі – Конкурс).

1.2 Головним координатором підготовки та проведення Конкурсу є КЗ «Рівненська обласна бібліотека для молоді» РОР, яка здійснює його організаційне, методичне, консультативне та інформаційне забезпечення (надалі – Організатор).

### **2. Мета та Завдання Конкурсу**

Метою Конкурсу є виявлення та поширення кращих практик бібліотек ТГ Рівненської області для формування та збереження національно-культурної ідентичності.

Завданнями Конкурсу є:

- виявлення та поширення корисного досвіду у сучасних бібліотеках, закладах культури ТГ Рівненщини щодо розвитку української нації, її історичної свідомості, пам'яті та культури;
- виявлення інноваційного досвіду задля всебічного вивчення історії українського державотворення серед користувачів різних вікових категорій;
- привернення та посилення уваги органів місцевого самоврядування до потреб бібліотек та закладів культури ТГ Рівненщини з метою покращення ресурсної та матеріально-технічної бази, всебічна підтримка їх культурно-просвітницької діяльності;
- удосконалення професійної компетентності фахівців бібліотечних закладів та центрів культурних послуг.

### **3. Оргкомітет та журі Конкурсу**

3.1. Для підготовки та проведення Конкурсу створюється оргкомітет і журі. Склад оргкомітету і журі затверджується наказом директора РОБМ.

3.2. До оргкомітету і журі Конкурсу включаються провідні фахівці бібліотечної справи та діячів культури.

3.3. Журі є тимчасово діючим робочим органом, завданням якого є перегляд, оцінювання виконаних під час Конкурсу робіт та визначення переможців відповідно до вимог Конкурсу.

3.4. Оргкомітет Конкурсу:

- доводить до відома працівників культури Рівненщини інформацію про умови та терміни проведення Конкурсу;
- затверджує перелік документів і матеріалів, необхідних для участі у Конкурсі;
- затверджує перелік учасників Конкурсу за результатами попереднього розгляду поданих заявок;
- координує роботу членів журі;
- виконує інші функції, необхідні для організації та успішного проведення Конкурсу.

#### **4. Умови та порядок участі у Конкурсі**

4.1. Своєю участю у Конкурсі конкурсанти приймають умови цього Положення та рішення Організатора.

4.2. Конкурс проводиться з березня по серпень 2023 року:

- прийом матеріалів – з 17 березня 2023 р. по 16 липня 2023 р.;
- розгляд матеріалів членами журі та визначення переможців – з 17 липня 2023 р. до 31 серпня 2023 р.

4.2. Всі відеоматеріали, які подаються на Конкурс, мають бути зроблені 2023 року, оригінальними і вільними від прав третьої сторони. Організатор Конкурсу не несе ніяких зобов'язань щодо будь-яких прав третьої сторони.

4.3. Матеріали, представлені для участі у Конкурсі не рецензуються та не повертаються.

4.4. Всі відео/відеопрезентації, які надсилаються на Конкурс, повинні відповідати наступним вимогам:

- тривалість відео до 5 хв;
- формат збереження AVI або MP4;

4.5. Відеороботи/ відеопрезентації можуть містити:

- матеріальна база, наявна у закладі для збереження історичної та культурної національної пам'яті;
- документи, що зберігають скарби національної культури;
- бібліографічні покажчики, що відображають дослідження культурної спадщини вашого краю;
- просвітницька масова робота;
- пам'ятки матеріальної та нематеріальної спадщини вашого регіону.

4.6. На Конкурс не приймаються відео/відеопрезентації, якщо:

- вони були запозичені з Інтернету повністю або частково;
- містять елементи насильства, політики, терору, алкоголю, тютюну, расової, національної, етнічної чи релігійної дискримінації;
- надісланий відеоматеріал не містить прикріпленої інформації про учасника;
- надіслані пізніше 16.07.2023 р.

4.7. Відеоматеріали на Конкурс необхідно надіслати на електронну адресу [yunilibr@gmail.com](mailto:yunilibr@gmail.com)

4.8. Одним учасником може бути представлено 1 відео/відеопрезентація.

4.9. Лист на участь у Конкурсі повинен включати:

- документ Word з такими даними (Додаток 1):
  1. ПІБ та посада учасника.
  2. Електронна адреса та контактний мобільний телефон учасника.
  3. Повна назва закладу, який представляє учасник.
  4. Поштова адреса закладу: район, територіальна громада, населений пункт, вулиця, номер будинку, індекс.
  5. Ідея/мета створення, коротке пояснення до відеоматеріалу, номінація Конкурсу (відео чи презентація).
- відеоматеріал у форматі AVI або MP4.

4.10. Кожне відео/відеопрезентація, що подається на участь у Конкурсі, у обов'язковому порядку, супроводжується Документом Word анкети для реєстрації учасника.

4.11. Організатор залишає за собою право відбору матеріалів до участі у Конкурсі.

## **5. Визначення та відзначення переможців Конкурсу**

5.1. Переможці Конкурсу у двох номінаціях визначаються шляхом голосування членами журі.

5.2. Відеороботи будуть оцінюватися у двох номінаціях:

- краща відеоробота;
- краща відеопрезентація.

5.3. Критерії оцінювання:

- актуальність матеріалів (важливість проекту для збереження культурно-історичних цінностей);

- зміст проєкту – представлення того, які матеріали чи масова робота (визначені у п. 4.5.) втілені в проєкті, відповідність між метою та вимогами Конкурсу, заходами, ресурсами, цільовою аудиторією проєкту;
- художньо-мистецьке оформлення матеріалів.

#### 5.4. Шкала балів відповідно до критеріїв оцінювання:

0 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс повністю не відповідає критерію оцінювання (взагалі не стосується даного критерію або інформація відсутня);

1-2 бали - відео/відеопрезентація на Конкурс не відповідає критерію оцінювання (інформацію подано неповно та непереконливо для оцінювання даного критерію);

3-4 бали - відео/відеопрезентація на Конкурс відповідає критерію оцінювання у незначній мірі (слабкі сторони даного критерію видимі більше, ніж сильні);

5-6 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс частково відповідає критерію оцінювання (є адекватною відносно критерію оцінювання, проте містить помітні слабкі сторони);

7-8 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс відповідає критерію оцінювання у значній мірі (має чіткі риси, які вказують на те, що проєктна заявка відповідає даному критерію);

9-10 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс повністю (максимально) відповідає критерію оцінювання (є досконалою відповідно до даного критерію).

5.5. Переможцем Конкурсу у номінації вважається учасник, матеріали якого у підрахунку набрали найбільшу кількість балів трьох членів журі.

5.6. Всі рішення журі є остаточними й оскарженню не підлягають.

5.7. За підсумками Конкурсу переможці нагороджуються дипломами та подарунками. Всі інші учасники – отримують електронні сертифікати після офіційного нагородження переможців.

5.8. Переможцям Конкурсу, які є членами профспілки, надається фінансова підтримка за рахунок Рівненської обласної організації профспілки працівників культури.

5.9. Підсумки Конкурсу оприлюднюються на вебсайті РОБМ (<https://ulibrv.com.ua/>), а також на її сторінках в соціальних мережах та поширюються серед бібліотек області.

Директор

Світлана ПАТРИКЕЙ