

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ комунального закладу
«Рівненська обласна бібліотека
для молоді» Рівненської
обласної ради
30 квітня 2024 року № 22

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС «СТЕЖКАМИ НЕЗВИЧАЙНИХ ЛЮДЕЙ»

1. Загальні положення

1.1 Цим положенням регламентується організація і проведення обласного конкурсу «Стежками незвичайних людей» серед працівників бібліотечних закладів та закладів культури (надалі – Конкурс).

1.2 Головним координатором підготовки та проведення Конкурсу є КЗ «Рівненська обласна бібліотека для молоді» РОР, яка здійснює його організаційне, методичне, консультативне та інформаційне забезпечення (надалі – Організатор).

2. Мета та Завдання Конкурсу

2.1. Метою Конкурсу є популяризація здобутків місцевих діячів, що позитивно сприяють формуванню і збереженню культури краю, історії, літератури, краєзнавства, мистецтва та інших сфер діяльності.

2.2. Завданнями Конкурсу є:

- розкрити діяльність місцевих культурних постатей у територіальних громадах Рівненщини та їх внесків у розвитку локальної культури;
- сприяти збереженню, актуалізації і популяризації надбань культури рідного краю,
- відкривати невідомі або маловідомі таланти;
- застосовувати сучасні інформаційні технології для розробки та розповсюдження конкурсних робіт серед жителів громад та користувачів бібліотек області.

3. Оргкомітет та журі Конкурсу

3.1. Для підготовки та проведення Конкурсу створюється оргкомітет і журі. Склад оргкомітету і журі затверджується наказом директора РОБМ.

3.2. До оргкомітету і журі Конкурсу включаються провідні фахівці бібліотечної справи, діячі освіти та культури.

3.3. Журі є тимчасово діючим робочим органом, завданням якого є перегляд, оцінювання виконаних під час Конкурсу робіт та визначення переможців відповідно до вимог Конкурсу.

3.4. Оргкомітет Конкурсу:

- доводить до відома працівників культури Рівненщини інформацію про умови та терміни проведення Конкурсу;
- затверджує перелік документів і матеріалів, необхідних для участі у Конкурсі;
- затверджує перелік учасників Конкурсу за результатами попереднього розгляду поданих заявок;
- координує роботу членів журі;
- виконує інші функції, необхідні для організації та успішного проведення Конкурсу.

4. Умови та порядок участі у Конкурсі

4.1. Своєю участю у Конкурсі конкурсант приймає умови цього Положення та рішення Організатора.

4.2. Конкурс проводиться з квітня по вересень 2024 року:

- прийом матеріалів – з 30 квітня 2024 р. по 26 серпня 2024 р.;
- розгляд матеріалів членами журі та визначення переможців – з 2 вересня 2024 р. до 23 вересня 2024 р.

4.2. Всі матеріали, які подаються на Конкурс, мають бути зроблені 2024 року, оригінальними і вільними від прав третьої сторони. Організатор Конкурсу не несе ніяких зобов'язань щодо будь-яких прав третьої сторони.

4.3. Матеріали, представлені для участі у Конкурсі не рецензуються та не повертаються.

4.4. Всі відео/відеопрезентації, які надсилаються на Конкурс, повинні відповідати наступним вимогам:

- тривалість відео до 3-5 хв;
- формат збереження AVI або MP4;

4.5. Відео/відеопрезентації можуть містити:

- матеріальна база, що наявна у закладі або іншій локації та відображає тему конкурсної роботи;
- персоналії;
- документи, артефакти, речі;
- бібліографічні покажчики, що відображають дослідження про відомих постатей та спадщини вашого краю;
- просвітницька масова робота;
- пам'ятки матеріальної та нематеріальної спадщини вашого регіону.

4.6. На Конкурс не приймаються відео/відеопрезентації, якщо:

- вони були запозичені з Інтернету повністю або частково;
- містять елементи насильства, політики, терору, алкоголю, тютюну, расової, національної, етнічної чи релігійної дискримінації;
- надісланий відеоматеріал не містить прикріпленої інформації про учасника;
- надіслані пізніше 26.08.2024 р.

4.7. Відеоматеріали на Конкурс необхідно надіслати на електронну адресу yunilibr@gmail.com

4.8. Одним учасником може бути представлено 1 відео/відеопрезентація.

4.9. Лист на участь у Конкурсі повинен включати:

- документ Word з такими даними (Додаток 1):
 1. ПІБ та посада учасника.
 2. Електронна адреса та контактний мобільний телефон учасника.
 3. Повна назва закладу, який представляє учасник.
 4. Поштова адреса закладу: район, територіальна громада, населений пункт, вулиця, номер будинку, індекс.
 5. Ідея/мета створення, коротке пояснення до відеоматеріалу, номінація Конкурсу (відео чи презентація).
- відеоматеріал у форматі AVI або MP4.

4.10. Кожне відео/відеопрезентація, що подається на участь у Конкурсі, у обов'язковому порядку, супроводжується Документом Word анкети для реєстрації учасника.

4.11. Організатор залишає за собою право відбору матеріалів до участі у Конкурсі.

5. Визначення та відзначення переможців Конкурсу

5.1. Переможці Конкурсу у двох номінаціях визначаються шляхом голосування членами журі.

5.2. Роботи будуть оцінюватися у двох номінаціях:

- краще відео;
- краща відеопрезентація (презентація оформлена у редакторі, наприклад Canva, та завантажена у форматі відеоролика).

5.3. Критерії оцінювання:

- актуальність матеріалів (важливість проекту та обраної постаті для репрезентації);

- зміст проекту – представлення того, як складові роботи (визначені у п. 4.5.) втілені в проекті, відповідність між метою та вимогами Конкурсу;
- художньо-мистецьке оформлення матеріалів.

5.4. Шкала балів відповідно до критеріїв оцінювання:

0 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс повністю не відповідає критерію оцінювання (взагалі не стосується даного критерію або інформація відсутня);

1-2 бали - відео/відеопрезентація на Конкурс не відповідає критерію оцінювання (інформацію подано неповно та непереконливо для оцінювання даного критерію);

3-4 бали - відео/відеопрезентація на Конкурс відповідає критерію оцінювання у незначній мірі (слабкі сторони даного критерію видимі більше, ніж сильні);

5-6 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс частково відповідає критерію оцінювання (є адекватною відносно критерію оцінювання, проте містить помітні слабкі сторони);

7-8 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс відповідає критерію оцінювання у значній мірі (має чіткі риси, які вказують на те, що проектна заявка відповідає даному критерію);

9-10 балів - відео/відеопрезентація на Конкурс повністю (максимально) відповідає критерію оцінювання (є досконалою відповідно до даного критерію).

5.5. Переможцем Конкурсу у номінації вважається учасник, матеріали якого у підрахунку набрали найбільшу кількість балів трьох членів журі.

5.6. Всі рішення журі є остаточними й оскарженню не підлягають.

5.7. За підсумками Конкурсу переможці нагороджуються дипломами та подарунками. Всі інші учасники – отримують електронні сертифікати після офіційного нагородження переможців.

5.8. Нагородження переможців Конкурсу здійснюватиметься за сприяння Рівненської обласної організації профспілки працівників культури.

5.9. Підсумки Конкурсу оприлюднюються на вебсайті РОБМ (<https://ulibrv.com.ua/>), а також на її сторінках в соціальних мережах та поширюються серед бібліотек області.

Директор



Світлана ПАТРИКЕЙ